

リボルバー 4in1 レンズアタッチメントの取付方法



ストッパーを矢印の方向に押しながら、キックスタンドディスクを回し、ケースから取り外します。



ケースとレンズアタッチメントのボタンの赤い点(・)を合わせます。



レンズアタッチメントの下部を持ち、時計周りにカチッと音がするまで回転(10°程度)させます。

※上部(レンズ格納部)を持つと固定できません。



使いたいレンズ名(CPL、W/M、FL)を赤い点(・)に合わせます。(カチッと音がします)



レンズ穴にはめます。(カチッと音がします)



■レンズを使い終わりましたら、レンズ部分をつまんで持ち上げてケースのレンズ穴から外し、アタッチメントの中に戻してください。



■レンズアタッチメントを外す時は、赤い点(・)が付いたボタンを押しながらレンズアタッチメントを反時計回りに回してください。

※赤い点(・)が付いたボタンを押さない時は、レンズ格納部をカチッと音がするまで回転させてください。

CPL- (サーキュラー PL<偏光>)

サーキュラー PL (偏光) フィルターはキラツキと反射を抑え、優れた彩度により深く自然な色彩を実現します。この効果は暗めの青空から雲が飛び出す時の青い空で最も効果を発揮します。



CPL レンズを回転させてキラツキをカットし、彩度を改善します。



CPL レンズなし

FL- フィッシュアイ (魚眼) レンズ

フィッシュアイ (魚眼) レンズは約 180 度の視野を捉え、印象的な画像を生み出します。



フィッシュアイレンズなし



CPL レンズあり

CPL フィルターが窓からのキラツキと反射をカットします。



フィッシュアイレンズあり

マクロレンズ

どのレベルのディテールにするかによってレンズを選びます。10x マクロレンズはおよそ 18mm の焦点距離があります。



マグネット式クイックリリース

ワイドアングルレンズを取り外してマクロレンズを使用します。焦点距離は約 18mm あります。



マクロレンズなし



マクロレンズあり

ワイドアングルレンズ

ワイドアングルレンズは通常の iPhone より広い視界が必要な場合に最適です。



ワイドレンズなし

ワイドレンズあり